



**HERRAMIENTAS
PEDAGÓGICAS**

PACK SIMCE CLASE A CLASE

Lenguaje · 2° Medio · Edición
2026

MUESTRA COMERCIAL

MATERIAL ORIGINAL
PROTEGIDO
© HERRAMIENTAS
PEDAGÓGICAS 2026

PROGRAMA ANUAL CLASE A CLASE

Lenguaje, *clase*

a clase.

Programa anual de Lenguaje para 2° Medio, organizado clase a clase: 36 clases completas con 5 recursos cada una, 5 ensayos por unidad y una planilla de seguimiento de aprendizajes. Alineado a los Objetivos de Aprendizaje y a los Estándares de Aprendizaje del MINEDUC.

36 clases

5 recursos por clase

5 ensayos

Planilla de seguimiento

12 páginas

de muestra comercial — el programa completo incluye 191 documentos

RESUMEN EJECUTIVO

Un año de clases, listo.

Programa completo para enseñar Lenguaje en 2° Medio, semana a semana.

Más que una colección de materiales, es un **programa anual estructurado** de Lenguaje, alineado a las Bases Curriculares y a los Estándares de Aprendizaje. Integra 36 clases secuenciadas, 5 ensayos y un sistema de seguimiento que convierte cada evaluación en información accionable para reforzar a tiempo.

36**clases**

En 4 unidades,
listas para enseñar

4**unidades**

Cada una con su
tema y su ensayo

5**ensayos**

4 por unidad +
evaluación final

191**documentos**

Todo el año, listo
para imprimir

Lo que incluye el programa

**Guía del estudiante**

36 cuadernos de trabajo: lectura, actividades guiadas y un desafío final.

**Planificación docente**

36 clases paso a paso: objetivo, momentos, tiempos y cierre.

**PPT del profesor**

36 presentaciones para proyectar y guiar cada clase.

**Ticket de salida + pauta**

36 evaluaciones breves de cierre, con su pauta de corrección.

**Ensayos por unidad**

5 evaluaciones (cuadernillo + pauta): 4 por unidad y 1 final acumulativa.

**Planilla de seguimiento**

Excel con monitoreo automático de logros + manual de uso e índice general.

01 · ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

4 unidades. Un año completo.

Cada unidad reúne 9 clases de contenido y cierra con su propio ensayo.

**UNIDAD 1**

Narrativa literaria

Tema para el estudiante: «El relato y la condición humana».

Narrativa literaria · Clases 1–9

**UNIDAD 2**

Textos no literarios e informativos

Tema para el estudiante: «Informarse y comprender el mundo».

Textos no literarios · Clases 11–19

**UNIDAD 3**

Lírica y poesía

Tema para el estudiante: «La voz lírica y el lenguaje poético».

Lírica y poesía · Clases 21–29

**UNIDAD 4**

Argumentación y lectura crítica

Tema para el estudiante: «Argumentar y leer con sentido crítico».

Argumentación y crítica · Clases 31–39

02 · CADA CLASE, COMPLETA

Cinco recursos en cada clase.

Abres la carpeta de la semana y tienes todo para enseñarla de principio a fin.

**1 · Planificación docente**

La hoja de ruta de la clase: objetivo, momentos (inicio, desarrollo, cierre), tiempos y preguntas clave.

**2 · PPT del profesor**

Presentación para proyectar; acompaña cada momento con la imagen y el texto que ven los estudiantes.

**3 · Guía del estudiante**

El cuaderno de trabajo: lectura del estímulo, actividades guiadas y un desafío final.

**4 · Ticket de salida**

Tres preguntas breves en los últimos minutos para chequear si la clase se logró.

**5 · Pauta de corrección**

Respuestas y criterios del ticket, para revisar en segundos.

**+ Apoyo permanente**

Planilla de seguimiento, manual de uso e índice general acompañan todo el programa.

El material del estudiante (Guía, Ticket y PPT proyectado) usa lenguaje neutro alineado a los Estándares de Aprendizaje: el estudiante trabaja aprendizajes, no «una prueba».

03 · UNA CLASE POR DENTRO

Clase 01 · Narrativa Literaria.

Una clase real del programa, con su ilustración y dos preguntas del ticket de salida.

UNIDAD 1**LOCALIZAR INFORMACIÓN****OA 2**

Ilustración de la clase · imagen original sin texto, generada para el programa.

CUENTO REALISTA · CLASE 1

La última caja de duraznos

Localizarás información explícita sobre los hechos del relato y el tipo de narrador que los cuenta.

Material original alineado al OA 2

TICKET DE SALIDA

Dos preguntas del ticket de salida

1

Según el texto, ¿cuántos años llevaba Rosa trabajando en la feria de Maipú?

- A)** Diez años.
- B)** Quince años.
- C)** Veinte años. ✓
- D)** Treinta años.

2

¿Qué tipo de narrador relata el cuento?

- A)** Un narrador protagonista que cuenta su propia historia en primera persona.
- B)** Un narrador testigo que observa a Rosa y la relata en tercera persona. ✓
- C)** Un narrador que es el niño del cuento.
- D)** Un narrador que dialoga con el lector.

04 · MUNDO VISUAL

Un lenguaje gráfico coherente.

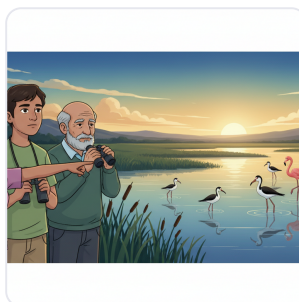
Ilustraciones originales en todo el programa. Aquí 8 de las 36 escenas.


UNIDAD 1

La última caja de duraznos


UNIDAD 1

El guardián de fuego


UNIDAD 2

El humedal que volvió a respi...


UNIDAD 2

¿En qué se va el agua en tu c...


UNIDAD 3

Frente al mar


UNIDAD 3

Carta no enviada


UNIDAD 4

El celular no entra a clases


UNIDAD 4

Este patio también es nuestro

36

ilustraciones originales

100%

material exclusivo

A4

imprimible color o b/n

05 · EVALUACIÓN POR UNIDAD

5 ensayos. Una progresión.

Medir el logro al cierre de cada unidad, y del año completo.

Hay 5 ensayos: 4 cierran cada unidad y el último es una evaluación final acumulativa. Cada uno trae cuadernillo para el estudiante (neutro) y pauta para el docente con clave, tabla de especificaciones y rúbricas de las preguntas abiertas.

**Ensayo 1 · Narrativa literaria**

Cierra la Unidad 1 · 16 preguntas (selección múltiple + desarrollo) · Narrativa literaria.

**Ensayo 2 · Textos no literarios e informativos**

Cierra la Unidad 2 · 16 preguntas (selección múltiple + desarrollo) · Textos no literarios.

**Ensayo 3 · Lírica y poesía**

Cierra la Unidad 3 · 16 preguntas (selección múltiple + desarrollo) · Lírica y poesía.

**Ensayo 4 · Argumentación y lectura crítica**

Cierra la Unidad 4 · 16 preguntas (selección múltiple + desarrollo) · Argumentación y crítica.

**Ensayo 5 · Evaluación final acumulativa**

Integra los aprendizajes del año · 35 preguntas (selección múltiple + desarrollo) · Todos los ejes.

06 · DECISIONES CON DATOS

La planilla de seguimiento.

El profesor digita; el sistema calcula puntajes y niveles. Sin macros, en Excel o LibreOffice.

Convierte las respuestas de cada ensayo en niveles de logro y refuerzo focalizado, sin que tengas que calcular nada.

PASO 1 · DATOS BASE

1

Ingresar la nómina del curso

Una sola vez. Los nombres se replican a todas las hojas de ensayo. RUT y observaciones son opcionales.

#	Estudiante	Curso
01	Sofía Acuña V.	6°A
02	Tomás Aguilar M.	6°A
03	Emilia Araya P.	6°A
04	Maximiliano Bravo	6°A

PASO 2 · INGRESO DE RESPUESTAS

2

Marca las alternativas A/B/C/D

Una hoja por ensayo. La clave queda visible y el puntaje se calcula al instante, con color verde/rojo por ítem.

Estudiante	P1	P2	P3	%
Sofía A.	B	A	C	88%
Tomás A.	B	C	C	64%
Emilia A.	B	A	C	92%

PASO 3 · NIVELES AUTOMÁTICOS

3

Lee el nivel de logro de cada estudiante

Según los cortes del curso, cada estudiante queda en Adecuado, Elemental o Insuficiente, con resúmenes por eje, habilidad y OA.

Estudiante	Nivel
Sofía A.	Adecuado
Tomás A.	Elemental
Vicente F.	Insuficiente
+ 42 más	...

Los niveles se calculan sobre un puntaje referencial de 180 (0% correcto) a 340 (100%): Adecuado ≥ 286 · Elemental 248–285 · Insuficiente < 248 . Los cortes son editables. Es una referencia formativa para tu seguimiento, no un resultado oficial.

07 · ALINEACIÓN CURRICULAR

Anclado al currículum.

Cada componente trazable contra los OA, los ejes y los Estándares de Aprendizaje.

 Objetivos de Aprendizaje Cada clase y cada pregunta se ancla a un OA oficial: OA 1, OA 2, OA 4, OA 7, OA 9.	 Estándares de Aprendizaje El seguimiento clasifica en Adecuado, Elemental e Insuficiente, los niveles de los Estándares MINEDUC.
 Ejes del programa Narrativa literaria, Textos no literarios, Lírica y poesía, Argumentación y crítica.	 Habilidades evaluadas Cada ítem evalúa una habilidad: Localizar información, Relacionar e interpretar, Reflexionar sobre el texto.
 Bases Curriculares Contenidos y progresión alineados a las Bases Curriculares vigentes para el nivel.	 Pensado para el aula real Lenguaje y contexto chileno, preguntas abiertas con rúbrica y material listo para todo el curso.

08 · PLANES DISPONIBLES

Tres niveles. Un programa.

Elige el alcance según lo que necesita tu establecimiento.

Cada plan se entrega en formato digital, con licencia por curso y replicable año a año. Solicite cotización para licencias multi-establecimiento.

PLAN 1

Esencial

Para enseñar las 36 clases con calidad editorial.

- ✓ **36 clases** con Guía, Planificación y PPT
- ✓ 36 tickets de salida + pautas
- ✓ Secuencia completa por unidades
- ✓ Índice general del programa
- Ensayos por unidad + pautas
- Manual de uso docente
- Planilla de seguimiento Excel

SOLICITE COTIZACIÓN**PLAN 2**

Completo

Las clases + los ensayos y el manual docente.

- ✓ Todo lo del plan **Esencial**
- ✓ **5 ensayos** (cuadernillo + pauta)
- ✓ Tablas de especificaciones + rúbricas
- ✓ Manual de uso para el docente
- ✓ Material alineado a Estándares de Aprendizaje
- Planilla de seguimiento Excel

SOLICITE COTIZACIÓN**PLAN 3****RECOMENDADO**

Premium

El programa completo + planilla de seguimiento.

- ✓ Todo lo del plan **Completo**
- ✓ **Planilla de seguimiento Excel** (15 hojas)
- ✓ Niveles automáticos + análisis por OA, eje y habilidad
- ✓ Identificación de estudiantes a reforzar
- ✓ Cortes editables por curso
- ✓ Actualizaciones de la edición

SOLICITE COTIZACIÓN



IMPACTO EN NÚMEROS

El programa, en cifras.

191

DOCUMENTOS DEL PROGRAMA, LISTOS PARA USAR

36 clases × 5 recursos + 5 ensayos
× 2 + índice. Un año completo de
Lenguaje, organizado y trazable.

36

clases

listas para enseñar

5

ensayos

con pauta y rúbrica

24

textos

estímulos originales

100%

original

material exclusivo

"Un año de clases, listo para enseñar."

PRINCIPIO DEL PACK SIMCE CLASE A CLASE

09 · ADQUISICIÓN

Listo para enseñar.

Una licencia, un curso, replicable año a año.

El programa se entrega en formato digital, organizado en carpetas por unidad, sin necesidad de configuración previa.

Lo que recibe

- | | |
|--|--|
| ☒ Programa completo de Lenguaje — 2° Medio | ☒ 36 clases × 5 recursos (Guía · Planificación · PPT · Ticket · Pauta) |
| ☒ 5 ensayos con cuadernillo y pauta | ☒ Planilla de seguimiento Excel con niveles automáticos |
| ☒ Manual de uso para el docente | ☒ Índice general del programa |
| ☒ Material alineado a OA y Estándares de Aprendizaje | ☒ Licencia por curso, replicable año a año |

CONTACTO COMERCIAL

Solicite cotización o demostración

Disponible para licencias multi-establecimiento y demostraciones. Próximas ediciones por curso y asignatura: Lenguaje, Matemática y Ciencias.